

# Ein klang- und spielfreudiges Fest

„**Bretten live**“: Marktplatz verwandelt sich in eine Partybühne – **Musik** für jeden Geschmack und jedes Alter

**BRETTE**N. Zum gleich mehrfach umjubelten Jubiläumsfest gelang das diesjährige „Bretten live“-Festival rund um den Marktplatz der Melanchthonstadt. Den Machern gelang es mit ihrem Programm, alle Richtungen abzudecken.

PZ-MITARBEITER  
**MICHAEL BLOCK**

Das Fest wurde zu einem Hit, weil es dem Brettener Impressario Uli Lange und seinem Kuratorium „Festival der guten Taten“ auch im 30. Jahr gelungen ist, ein musikalisches Programm für jeden Geschmack und jedes Alter auf die Beine zu stellen. Das zum einen nicht nur den Musikfreunden der Region viel Freude bereitete, sondern auch schon traditionell einem guten Zweck dient.

Denn der Erlös der dreitägigen Veranstaltung kommt sowohl der

Aktion Mensch als auch der Brettener Heimat- und Denkmalpflege zugute. „Und unserer Behinderten-Werkstatt“, betonte Oberbürgermeister Paul Metzger, der wie alljährlich dank seiner guten Verbindung zu Petrus für ein zauberhaftes Sommerwetter gesorgt hatte.

Ein weiteres Jubiläum, den 15. Jahrestag ihres Bestehens, feierten die Lokalmatadoren der Volksmusik „Die Schäfer“ nicht nur zunftgemäß auf der großen Marktplatzbühne, sondern auch im altherwürdigen Rathaussaal. Und dies natürlich wie immer barfuß.

## Riesiger Kindergeburtstag

Während die kleinsten Festgäste auf einem Fußfühlparkours auf Erde, Holz oder Federn auch dieses Erlebnis hautnah nachvollziehen konnten. Denn für einen riesigen Kindergeburtstag hatten die in der Vereinigung Brettener Unternehmen zusammengeschlossenen Einzelhändler der Stadt gesorgt.



**Feinsten Bigband-Sound** bot das Polizeimusikkorps Karlsruhe auf dem Brettener Marktplatz.

Unter dem Motto „Kinder in die Stadt“ verwandelte sich die Melanchthonstraße in ein Kinderparadies mit phantastischen Aktionen und Spielen. Freudige Begeisterung herrschte vor allem in der Hüpfburg, beim Torwandschießen oder im Märchenzelt. Kreativität gefordert war beim Herstellen von Mandel-Öl-Cremes, Salzfärben oder beim Riechen und Raten.

Begleitet wurden die vielen Mädchen und Jungen von „Kroco-Doc“, dem Verkehrskasperle und dem Hasen Felix. Bevor das tolle Treiben auf der großen Bühne mit „Super-Hits für coole Kids“ oder „Wolle & die Wahnsinns-Kinder-Mega-Disco-Show“ gekrönt wurde. So waren die Bühnenbretter schon angewärmt, als die Showbands „Tops“, „Danny & the Boys“, die Brettener „Tatoo 59“ und die „Sean Tracy Band“ den Zuschauern kräftig einheizten.

Den bekannten großen Bigband-Sound bot das Polizeimusikkorps Karlsruhe, bevor sich am Abschluss-

tag ganz der Volksmusik hingegeben wurde. Beim SWR-Wunschmelodie-Sommerfestival begeisterten Teddy Parker sowie die Lokalmatadoren Carin Posch und Nino de Angelo mit ihren bekannten Hits, so dass dem lautstarken Mitsingen der innigen Liebeslieder keinerlei Grenzen gesetzt waren.

Die Brettener und ihre illustre Gästeschar waren beim gemeinsamen Klatschen und Tanzen nicht zu bremsen, um beim Jubiläumskonzert der „Schäfer“ den Marktplatz endgültig in eine Partyarena zu verwandeln.

Und zu gewinnen gab es am Festwochenende auch noch eine ganze Menge, denn schon seit Beginn des Festivals gehört die traditionell von Margit Gärtner organisierte Tombola zu den Hauptattraktionen. Den Festivalsausklang gestalteten schließlich alte Freunde des Brettener Publikums: die beliebte „United States Army Europe Chorus mit Band“ sorgte für heiße Ohren.